

**ST. URSEN**

06.03.2020

# Zwei Tage Kult auf der grünen Wiese

IMELDA RUFFIEUX



Feen und Elfen kündigen die zweite Ausgabe des Kult-Festivals Hauta an.

**Das Kult-Festival Hauta ist in den Startlöchern für die zweite Ausgabe, die am 15. und 16. Mai im Weiler Hauta bei St. Ursen über die Bühne geht. Die Organisatoren sind dem Konzept treu geblieben: Es soll wieder ein Fest für die ganze Familie werden.**

Der idyllische Weiler Hauta in der Gemeinde St. Ursen wird am 15. und 16. Mai für ein paar Tage zum Mittelpunkt eines Openairs, des Kult-Festivals Hauta. Vor zwei Jahren hat der Anlass zum ersten Mal stattgefunden und damals rund 1400 Besucherinnen und Besucher angezogen. Beflügelt von diesem Erfolg und den guten Rückmeldungen ist das 33-köpfige Organisationskomitee unter der Leitung von Präsident und Initiant Alain Ducrey und seiner Eventagentur Kult-Agentur Hauta seit anderthalb Jahren daran, die zweite Ausgabe vorzubereiten. Träger des Anlasses ist der Verein Kult-Szene Hauta, der vor sieben Jahren gegründet worden ist und verschiedene regionale Anlässe organisiert.

## Alles aus der Region

Klein, fein und regional will das Kult-Festival auch dieses Jahr daherkommen: Jeder, der auftritt oder die Besucher kulinarisch versorgt, kommt aus der näheren Umgebung. Das Konzept hat auch eine familiäre Seite. Denn auf den

beiden Bühnen der Festivals wird nicht nur Musik gespielt. «Wir haben Zauberer und Feuerspucker im Programm», erklärt Stefan Burri, Medienverantwortlicher des Hauta-Festivals.

Am Samstag ab 11 Uhr ist ein spezielles Programm für Kinder geplant, etwa mit Schminken und Basteln, aber auch mit der Märchentante «Märli-Fäbi»: Fabienne Ducrey erzählt Geschichten aus dem Senseland – nicht umsonst lautet das Motto des diesjährigen Festivals «Märchen und Geschichten aus dem Hautaland». Den Abschluss macht ein Konzert von Ani & the Flowers mit Kinderliedern zum Mitsingen und Mittanzen.

## Plattform für Neulinge

Zum Konzept des Kult-Festivals Hauta gehört auch, dass im Musikprogramm bewusst keine Headliner hervorgehoben werden. «Alle Bands sind uns gleich wichtig», sagt Stefan Burri. Das gelte für die Auftretenden der Hauptbühne genauso wie für die kleinere Talentbühne, auf der sich junge, noch nicht so öffentlichkeitserprobte Bands und Künstler austoben dürfen. «Wir wollen ihnen eine Plattform bieten, um Erfahrungen zu sammeln und auf sich aufmerksam zu machen.» Es sei absolut egal, was für ein Talent jemand habe. «Egal, ob er Witze erzählt oder im Handstand herumläuft, Hauptsache, er wagt sich auf der Bühne», fasst Stefan Burri zusammen. Zwar sei das Programm für dieses Jahr schon gemacht. «Wer Interesse hat, kann sich einfach melden. Vielleicht fällt jemand aus oder wir nehmen ihn auf die Liste für die dritte Ausgabe des Kult-Festivals.»

Da alle Bands aus der Region kommen, liest sich das Programm denn irgendwie auch wie ein kleines Familientreffen von vielem, was die Sensler Pop-Rockszene momentan zu bieten hat. Das fängt bei Emerald an, geht über Tar Queen und Overdrive Amp Explosion bis zu Saymen und Mellowtone. Aber auch andere Töne haben am Kultfestival Hauta Platz: So treten etwa die Blaskapelle Nord-Süd sowie der Chor und die Band der OS Tafers auf.

«Das ist genau die Mischung, die wir anstreben, für jeden etwas», sagt Stefan Burri. Das gute Gefühl bei der 2018er-Ausgabe, als sich junge Musikfans genau gleich wohl fühlten wie Grosseltern mit ihren Enkeln, wolle man auch dieses Mal erreichen. «Das hat gefügt, alle haben uns zum Konzept gratuliert.»

## Nicht um jeden Preis wachsen

Bewusst setzen die Hauta-Organisatoren auf Überschaubarkeit. Zwar seien Grossanlässe wie die Bad-Bonn-Kilbi und das Schmittner Openair grosse

Vorbilder der Hauta-Organisatoren. «Doch ist es nicht unser Ziel, immer grösser zu werden», so Stefan Burri. Um finanziell über die Runden zu kommen, hofft das OK auf 700 bis 900 Leute pro Tag. «Im Vergleich zum letzten Mal, als wir im Ungewissen waren, wie es laufen würde, sind wir dieses Mal etwas entspannter», erklärt Stefan Burri zur Stimmung im OK. «Doch die Euphorie aus der Anfangszeit ist immer noch da.» Einziger Grund, etwas nervös zu sein, sei das Wetter. «Das Kult-Festival Hauta findet draussen statt, alles auf der grünen Wiese – egal wie das Wetter ist.»

## Informationen

### **Zwei Tage «Kult» auf der grünen Wiese**

Das Kult-Festival Hauta in St. Ursen findet am 15. und 16. Mai im Weiler Hauta in St. Ursen statt. Rund 200 Helferinnen und Helfer werden im Einsatz stehen, damit alles rund läuft. Wie 2018 ist das Festival ausschliesslich zu Fuss, per Velo oder Mofa oder mit dem Shuttle-Bus ab Dorfplatz St. Ursen und ab Schulhausparkplatz Alterswil erreichbar. Der Ticketvorverkauf für das Kult-Festival Hauta ist eröffnet. Es gibt separate Eintritte für Freitag- und Samstagabend, Familientickets und Zwei-Tages-Pässe, die im Vorverkauf günstiger sind. Der nicht gewinnorientierte Verein rechnet mit einem Budget von 110 000 Franken.

#### **Weitere Infos:**

[www.kultfestival-hauta.ch](http://www.kultfestival-hauta.ch)